

<b>BLOK I – 10:00-11:30</b>	<b>BLOK II– 13:00-14:30</b>	<b>BLOK III – 16:00-17:30</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. S-c SP 9 gr. średnio zaawansowana 1</li> <li>2. D.G. SP 3 gr. średnio zaawansowana 1</li> <li>3. S-c CKZiU gr. średnio zaawansowana 1</li> <li>4. D.G. SP 11 gr. średnio zaawansowana 3</li> <li>5. K-ce SP 67 gr. zaawansowana 3</li> <li>6. D.G. SP 18 gr. zaawansowana 3</li> <li>7. Grupa Reprezentacyjna 2</li> <li>8. S-c SP 23 gr. zaawansowana 4</li> <li>9. S-c SP 23 gr. zaawansowana 3</li> <li>10. D.G. SP 7 gr. zaawansowana 2</li> <li>11. S-c Dorjan gr. zaawansowana 3</li> <li>12. D.G. SP 30 gr. zaawansowana 1</li> <li>13. S-c SP 23 gr. zaawansowana 2</li> <li>14. Grupa Reprezentacyjna 1</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. D.G. SP 30 gr. średnio zaawansowana 1</li> <li>2. D.G. SP 11 gr. średnio zaawansowana 2</li> <li>3. S-c CKZiU gr. średnio zaawansowana 2</li> <li>4. K-ce Elementarz gr. zaawansowana 3</li> <li>5. Strzyżowice gr. zaawansowana 2</li> <li>6. Grupa Reprezentacyjna 2</li> <li>7. D.G. SP 3 gr. zaawansowana 3</li> <li>8. S-c SP 9 gr. zaawansowana 3</li> <li>9. S-c SP 23 gr. zaawansowana 1</li> <li>10. D.G. SP 3 gr. zaawansowana 2</li> <li>11. S-c Dorjan gr. zaawansowana 1</li> <li>12. D.G. SP 18 gr. zaawansowana 2</li> <li>13. Grupa Reprezentacyjna 1</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. S-c SP 23 gr. średnio zaawansowana 1</li> <li>2. D.G. SP 18 gr. średnio zaawansowana 1</li> <li>3. D.G. SP 11 gr. średnio zaawansowana 1</li> <li>4. D.G. Sztygarka gr. zaawansowana 3A</li> <li>5. K-ce SP 67 gr. zaawansowana 1</li> <li>6. Grupa Reprezentacyjna 2</li> <li>7. D.G. SP 7 gr. zaawansowana 3</li> <li>8. D.G. Sztygarka gr. zaawansowana 3B</li> <li>9. S-c Dorjan gr. zaawansowana 2</li> <li>10. D.G. SP 18 gr. zaawansowana 1</li> <li>11. D.G. Sztygarka gr. średnio zaawansowana 3</li> <li>12. D.G. SP 3 gr. zaawansowana 1</li> <li>13. Strzyżowice gr. zaawansowana 1</li> <li>14. Grupa Reprezentacyjna 1</li> </ol>

Przeгляд Akrobatyki i Tańca zostanie przeprowadzony w formie zawodów z udziałem grup średnio zaawansowanych i zaawansowanych Studio Activo. Komisja Sędziowska przyzna nagrodę główną w **Kategorii Najlepszy poziom artystyczny kompozycji akrobatyczno - gimnastyczno – tanecznej dla najlepiej zaprezentowanego zespołu podczas VI Przeglądu Akrobatyki i Tańca**. W swojej ocenie jury weźmie pod uwagę: elementy taneczne, akrobatyczne, piramidy, choreografię, różnorodność ustawień, powiązanie muzyki z ruchem i ogólne wrażenie artystyczne. **Nagroda główna** zostanie ufundowana przez **Właściciela Studio Activo**. Dodatkowo dla widzów zostanie przyznana nagroda w konkursie akrobatycznym, której **sponsorem jest marka zegarków BISSET oraz RUBICON**.

**CELE Przeglądu Akrobatyki i Tańca :**

1. Popularyzacja grup i form gimnastycznych, akrobatycznych, tanecznych oraz walorów artystycznych i wychowawczych.
2. Rozwijanie aktywności kulturalnej i artystycznej wśród dzieci i młodzieży.
3. Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.